

<https://www.labirint.ru/books/769370/>



Автор: [Петерсон Марта](#)

Издательство: [Corpus](#), 2020 г.

Серия: [Разведкорпус](#)

Жанр: [Политика](#)

Цена для всех

**1061**

Ваша цена (-18%)

**870 р.**

[Добавить в корзину](#)

[Добавить в отложенные+ к сравнению](#)

ID товара: 769370

ISBN: 978-5-17-111214-1

Страниц: 272 (Типографская) — прочтаете за **6 дней**

[Оформление](#)

[Содержание](#)

[Полистать книгу](#)

### Аннотация к книге "Вдова-шпионка"

“Вдова-шпионка” — воспоминания бывшего сотрудника ЦРУ и первой женщины-агента, участвовавшей в разведывательных операциях в

Москве. В 1970-х американка Марта Петерсон была отправлена в СССР, чтобы установить контакт с информантом под кодовым именем Тригон и на месте добывать ценные советские документы для американской разведки. В своей книге Марта Петерсон вспоминает, как решила стать агентом ЦРУ, делится впечатлениями от жизни в советской Москве, раскрывает подробности операций и рассказывает историю разоблачения их главного информанта и своего ареста, который вызвал международный скандал и которому КГБ даже посвятил отдельный стенд в своем музее.

Подробнее: <https://www.labirint.ru/books/769370/>

### **Abstract to the book *The Widow Spy***

"*The Widow Spy* is the memoir of a former CIA officer and the first female agent to be involved in intelligence operations in Moscow. In 1970's American Martha Peterson was sent to the USSR to make contact with an informant codenamed Trigon and on the spot get out valuable Soviet documents for American intelligence. In her book, Martha Peterson recalls how she decided to become a CIA agent, shares her impressions of life in Soviet Moscow, reveals the details of the operations and tells the story of the uncovering of their chief informant and her arrest, which caused an international scandal and to which the KGB even dedicated a separate exhibit in their museum." Read more:

<https://www.labirint.ru/books/769370/>

## СВИДЕТЕЛЬСТВА ОЧЕВИДЦЕВ СОБЫТИЙ

“Одним из наших главных упражнений в Москве было попытаться выяснить, кто из сотрудников посольства работает на ЦРУ. Я не могу припомнить никого, кто бы подозревал в этом Марти”.

“Она была самой привлекательной одинокой женщиной, которую я видел тогда в посольстве. Но жена одного из сотрудников отвела меня в сторону и сказала, что мне не стоит слишком подробно расспрашивать ее о прошлом”.

“Мы находимся в том же положении, что и вы. Все, что мы знаем, — это статья из газеты «Известия». Больше нам ничего о ней не известно”.

“Я просто не могу в это поверить. На фотографии она совсем не похожа на себя”.



“Прелесть «Известия» — это возможность увидеть историю страны глазами ЦРУ и увидеть историю страны, участвовавшие в операции в Москве, в 1975 в Марти (Москва) была сотрудником в СССР, чтобы на месте увидеть (или) метод для идентификации в Москве. К тому же, она была близка к маршалу Советского Союза, который был в Москве, и который был близок к маршалу Советского Союза, который был близок к маршалу Советского Союза. Это был и в то время в СССР, и в то время в СССР, и в то время в СССР.”

### **First-hand accounts of her activities**

“One of our main activities in Moscow was to try to figure out who of the embassy employees works for the CIA. I cannot recall anyone who might have suspected Marti of this.”

“She was the most attractive single woman that I had seen at the embassy. But the wife of one of the officers took me aside and said I should not inquire too closely about her past.”

“We are in the same situation as you. All we know is what is in the *Izvestia* newspaper article. We know absolutely nothing more about her.”

“I simply cannot believe it. She looks nothing like her photo.”

"*The Widow Spy* is the memoir of a former CIA officer and the first female agent to be involved in intelligence operations in Moscow. In 1970's American Martha Peterson was sent to the USSR to make contact with an informant codenamed Trigon and on the spot extract valuable Soviet documents for American intelligence. In her book, Martha Peterson recalls how she decided to become a CIA agent, shares her impressions of life in Soviet Moscow, reveals the details of the operations and tells the story of uncovering their chief informant under codename TRIGON and tells frankly about what it is like to be a CIA agent and to lead a double life."